

あくあく

活用ガイド



マンガで楽しく読めるから
活用法がわかりやすい!



アンケートにお答え
いただいた方の中から
応募締め切り
2025年
6月30日
抽選で3名様に
プレゼント!

エプロン1着 & 『どうぞのいす』
オリジナルポストカード2枚セット

ご応募はこちらの
二次元コードから!
アンケートにお答えいただくと、
応募が完了いたします。





チャイルドブック かんがえる

指導/石原 成 (日本児童教育専門学校)

ソフトクリームが「そ」の形になってるよ!

「そ」のつくもの見つけられるかな?

くまさんが「そうじき」をかけてるよ!

しぜんクイズ 1~10ページ びっくり! とりのたまごのひみつ

ねらいはこれ!

鳥の卵の不思議を知って、鳥や卵に興味をもってほしい!



卵のイメージが膨らむよう、質問をしてから読み始めてもよいでしょう。

読むときは、問いかけて言葉を引き出しましょう。ゆっくり考える時間をつくり、答えや気づきについて自分なりに表現できる機会があるとよいですね。

3~4ページの実験は、実際にボールとゆて卵を転がしてみてもよいでしょう。

9~10ページのひよこが生まれる様子は、絵本の写真を手や画用紙で隠して、1つずつ過程を見せていくと、より盛り上がりやすね。

読んだあとは、絵本に載っていない鳥の卵について話したり、鳥以外の卵にも話題を広げたりしてもよいですね。

絵本棚に鳥や卵の図鑑を用意して、調べてわかったことを発表できる機会を設けてもよいでしょう。

鳥の卵ってなに色だろう?

白! 茶色かな?

卵の色や模様はもっといろいろあるんだって! 絵本で見てみよう!

卵に乗せた板に乗ったら、どうなるかな?

料理のお手伝いをしたとき、簡単に卵が割れたよ。

割れちゃうと思う!

卵とボールを転がすとどうなるかな?

ボールは転がってきた!

卵は来ないよ。

※実際に子どもたちの前で転がす実験をする場合、卵アレルギーの子どもの配慮を忘れずに行いましょう。

くちばしで頑張って穴を開けているね。みんなで応援しよう!

がんばれー!!

絵本で出てきた他にみんなが知っている鳥はいるかな?

つばめを見たことあるよ!

はと! 公園にいたよ。

おはなし ことばあそび 13~24ページ あおのゆうえんちへ ようこそ!

ねらいはこれ!

頭の音が同じ言葉を探して、文字に興味をもってほしい!



読むときに

「あおのゆうえんち」の説明を子どもたちと声に出しながら読んで、これから始まるお話の決まりに気づき、期待がもてるようにしましょう。

何か書いてあるけど読めるかな? みんなで読んでみよう!



読んだあとに

園の中や散歩の時間でも頭音遊びを楽しんでみましょう。見つけたものの絵や写真を飾って、手作りの「ひらがな表」を作ると完成したときに達成感を得られますね。



次は「う」が頭につく言葉を探そう。

うわばき!



小学校へつながる きもち 25~28ページ おやまをつくっていたら...

ねらいはこれ!

年下の子への接し方を考えて、思いやりの気持ちをもってほしい!



読むまえに

小さい組の友達と遊んだことや、自分が小さい組だったときのことを思い出す機会をもってみましょう。絵本のお話の導入として子どもたちの思い出を聞き、思いやりの気持ちや行動に共感していけるとよいですね。

小さい組の子といっしょにおにごっこをしたよ。



年少さんのとき転んで、「大丈夫?」って聞いてもらったことがあるよ。



読むときに

「きみだったらこんなときどうする?」と聞く場面では、子どもたちの発言に対して、それぞれによいところを伝えて、それぞれの考えを大切にあげたいですね。

私だったら、優しく「やめてね」って言うよ。



優しくって言うところが素敵だね。

コーナー	5領域 10の姿との関連	ねらい ◆ 子どもの活動内容 ■ 保育者の援助など
自然クイズ	● 鳥の卵についてクイズを通して知ること、鳥の生態への興味を深める。 ◆ 鳥の卵の形や色、殻の硬さなどの不思議さに触れ、自分なりに気づいたことや考えたことを話す。	● 鳥の卵についてクイズを通して知ること、鳥の生態への興味を深める。 ◆ 鳥の卵の形や色、殻の硬さなどの不思議さに触れ、自分なりに気づいたことや考えたことを話す。
数・シール	● 動物たちが「上から○段目」などの言い方で示す品物がどれにあたるか確認しながら、順番を表す数(順序数)に親しむ。 ■ かぞえ始めるところが異なると、○番目を表す数の部分が変わることを伝える。(例、上下に5つ並んでいる場合、上から2番目とも下から3番目とも表せる)	● 動物たちが「上から○段目」などの言い方で示す品物がどれにあたるか確認しながら、順番を表す数(順序数)に親しむ。 ■ かぞえ始めるところが異なると、○番目を表す数の部分が変わることを伝える。(例、上下に5つ並んでいる場合、上から2番目とも下から3番目とも表せる)
お話言葉遊び	● お話のなかで頭音遊びを楽しみながら、言葉への興味を深め、語彙を増やす。 ■ 絵本以外でも頭音遊びを楽しみ、身近な物の名前を知ったり、協力して「あいうえお表」を作ったりする。	● お話のなかで頭音遊びを楽しみながら、言葉への興味を深め、語彙を増やす。 ■ 絵本以外でも頭音遊びを楽しみ、身近な物の名前を知ったり、協力して「あいうえお表」を作ったりする。
小学校へつながる気持ち	● 年長児として、年少の子への接し方を自分なりに考え、思いやりの大切さに気づく。 ◆ 自分が年少・乳児の頃を思い出し、してもらったことやうれしかったことを伝え合って、思いやりの気持ちに気づく。	● 年長児として、年少の子への接し方を自分なりに考え、思いやりの大切さに気づく。 ◆ 自分が年少・乳児の頃を思い出し、してもらったことやうれしかったことを伝え合って、思いやりの気持ちに気づく。
身の回りのなぜなぜ	● さまざまなマークの意味や便利さを知り、身の回りのマークの大切さに気づく。 ■ 園内にどのようなマークがあるか探し、絵本の写真と違うところや同じところに気づく。	● さまざまなマークの意味や便利さを知り、身の回りのマークの大切さに気づく。 ■ 園内にどのようなマークがあるか探し、絵本の写真と違うところや同じところに気づく。

5領域

健康 人間関係 環境 言葉 表現

- 10の姿
- 健康な心と体
 - 自立心
 - 協同性
 - 道徳性・規範意識の芽生え
 - 社会生活との関わり
 - 思考力の芽生え
 - 自然との関わり・生命尊重
 - 数量や図形・標識や文字などへの関心・感覚
 - 言葉による伝え合い
 - 豊かな感性と表現

『かんがえる』の活用のヒントを動画で紹介!

Check!

チャイルドブック みんなともだち

指導/竹島孝昭 (日本児童教育専門学校)



豆のベッドで
すやすや…
特集と食育に
つながります。



すやすやどうぶつえん

とくしゅう
2~11ページ



動物の生態への関心を高めたり、
気づき・思考につなげてほしい!

<p>まずは動物園の話から</p> <p>動物園って行ったことある? どんな動物がいる?</p> <p>ライオン かっこいい!</p> <p>きりん!</p>	<p>じゃあ、動物の寝ているところって見たことある?</p> <p>と、絵本を開きましょう。</p>	<p>表紙をきっかけにして読み始めてもよいですね。</p> <p>気持ちよさそうに寝ている子がいるね。</p> <p>動物園でもみんなお昼寝するんだって。</p>	<p>クイズはみんなで楽しめるよう読んでいきましょう。</p> <p>コアラさんはどんなふうに見えると思う?</p> <p>木の上だと落ちちゃわないかな?</p>
<p>読んだあとは、眠ることの興味にもつなげてみましょう。</p> <p>会話を広げたり…</p> <p>みんなはどうやって眠る?</p> <p>くまさんと一緒に寝よう!</p> <p>パパとママの間で寝ているよ。</p>	<p>お昼寝の導入にしてもよいですね。</p> <p>すやすやえんだよ! みんなはどんなふうに見える?</p> <p>らっこさんみたいに手をつないで寝よう!</p>		<p>動物にさらに興味をもって、調べる活動にしてもよいでしょう。</p> <p>かばは水の中で寝るんだって。</p> <p>溺れないのかな?</p>

せいがつ 20~23 ページ

そとから かえってきたら…

ねらいはこれ!

手洗いの大切さを知って、自分から手洗いを率先してできるようになってほしい!

読むときに

外で遊んだときだけでなく、どんなときに手洗った方がいいかな?

トイレに行ったあと!

ブロックで遊んだあともかな?

読んだあとに

どれどれ…ばいきんいなくなる!

手洗ったよ!

子どもたちの手にもトロボクンのミエールビームを当ててまねをして、手洗いにつなげましょう。

きもちの ことば 24~25 ページ

すき・いやな ときのことば すきいやゆうえんち

ねらいはこれ!

他者の気持ちについて考え、共感力や思いやりの気持ちを育ててほしい!

読むときに

ジェットコースターのこの子はどんな気持ちかな?

一人ひとりのキャラクターの気持ち、なんて言っているかを想像して、「すきことば」「いやことば」のように分類してみてもよいでしょう。同じ物に対して反対の気持ちになることにも気づけるとよいですね。

読んだあとに

身近な友達の気持ちに気づいてあげられるように問いかけてみましょう。

みんなは友達がこんな顔してたらどうする?

楽しそうだね。

隣の子は怖がってる!

頭なでなでする!

「どうしたの?」って聞く!

コーナー	5領域 10の姿との関連	●ねらい ◆子どもの活動内容 ■保育者の援助など
特集	健康 ①⑤⑥⑦	● 動物園での動物たちの寝姿を見ながら、動物の生態への関心を高める。 ■ 子どもの気づきや言葉を引き出しながら、動物の生態を調べられるよう環境設定をしておく。
食育	健康 ①⑥⑦⑧	● さまざまな豆の形や食べ方を知り、春の旬の食べ物に興味を深める。 ◆ 豆のさやむき等、実際の豆に触れ、関心を高める。
生活	健康 ①②④	● 手洗いの大切さを知り、園生活で実行できるように意識を高める。 ■ 子どもたちが手洗いの大切さを理解できるよう、じっくり考え、話し合える場を作る。
お話	健康 ⑥⑦⑨	● お話の言葉のリズムに親しみ、豪快なかあちゃんの活躍を楽しむ。
気持ちの言葉	健康 ①④⑤⑥⑨⑩	● 自分の気持ちを言葉で表現したり、他人の気持ちに共感する。 ◆ 「すきことば」「いやことば」の表を作り、言葉・気持ちに関心をもつ。

5領域

健康 人間関係
環境 言葉 表現

10の姿

① 健康な心と体
② 自立心 ③ 協同性
④ 道徳性・規範意識の芽生え
⑤ 社会生活との関わり
⑥ 思考力の芽生え
⑦ 自然との関わり・生命尊重
⑧ 数量や図形・標識や文字などへの関心・感覚
⑨ 言葉による伝え合い
⑩ 豊かな感性と表現

「みんなともだち」の活用のヒントを動画で紹介!

Check!

QRコード

表紙をお話コーナーの導入に!

チャイルドブック 指導/今泉一 (有明教育芸術短期大学)

あそぼ!

こどもの日のお話を読もうか!

うん!

かんきょう 2~7ページ

どうぶつとタッチでくらべっこ

動物への親しみや関心を高めたい!

保育者とタッチをして、子どもの興味をひき、絵本の導入にしましょう。

先生、みんなのこと大好き。タッチしよう!

タッチ!

動物さんたちもみんなとタッチしたいって! 絵本を見てみようか?

わーい!

ゴリラさん こんには。タッチ!

動物への興味を深めるために、鳴き声や動きを真似してみるのによいでしょう。

ゴリラさんは手で胸を叩くんだって!

ポコポコ!

みんなてタッチをして楽しみましょう。

「こん・にち・は」のリズムで、挨拶をしながら、3回ずつタッチをしていきます。
※必要に応じて、保育者が関わりましょう。

りす組のみんなが、仲よくなるように、お友達とタッチしてみよう!

こん・にち・は!

こん・にち・は!

せいがつ 16~21ページ

ぶらんこにのりたいたきは...

ねらいはこれ!

順番を守ることの大切さを伝えたい!

読んだあとに

4月号付録の手踊り人形のアソボくんといっしょに園庭探検に出かけましょう。

ポイント1
絵本と同じように、ぶらんこの乗り方や待ち方を確認しましょう。

ポイント2
他の遊具のルールについても確認しましょう。クイズのようにして、アソボくんといっしょに考えるなど、楽しみながら学べるとよいですね。

どうして滑る所から登ってはいけないのかな?

危ないから?

おはなし 22~31ページ

ぱたぱたおよげ! こいのぼり

ねらいはこれ!

こどもの日を楽しみにしてほしい。

読むまえに

「こどもの日」の由来や意味をわかりやすく伝え、「きょうは“こどもの日”のお話を読もう!」と絵本を開きましょう。

読んだあとに

大きなこいのぼりを共同製作してみましょう。

保育者が模造紙にこいのぼりを描く

絵の具を手に付けて、子どもたちの手形をうろこにする

※製作活動の前にかんきょうコーナーも読むと、手への興味が高まって活動に取り組めますね。

コーナー	5領域 10の姿との関連	●ねらい ◆子どもの活動内容 ■保育者の援助など
かんきょう	●健康 ①③⑥⑦⑨	●動物と手の触れ合いごっこを楽しんだり、手の大きさをくらべたりして、動物への親しみや関心を高める。 ◆園で飼育している小動物がいたら見に行ったり、お世話(餌やり)の様子を観察したりして、関心が高まるようにする。
食育	●健康 ①③⑥⑦⑨	●包丁で切るまねっこ遊びをしながら、旬の野菜である春キャベツへの興味・関心を高める。 ◆お弁当や給食のなかにキャベツを使った料理があるか、みんなで探してみる。
生活	●健康 ②③④⑤⑨	●共同で使う遊具でみんなが楽しく遊ぶには、順番を守ることが大切であると学ぶ。 ■順番を守らないとどうなるのか、子どもたちに確認し、ルールを守ることの意味や必要性に気づけるようにする。
お話	●健康 ③⑤⑦⑨⑩	●こいのぼりのお話を通して、こどもの日へ期待を高める。 ■こどもの日の由来について、絵本やペープサートなどを交えてわかりやすく伝える。

5領域

健康 人間関係 環境 言葉 表現

10の姿

①健康な心と体
②自立心 ③協同性
④道徳性・規範意識の芽生え
⑤社会生活との関わり
⑥思考力の芽生え
⑦自然との関わり・生命尊重
⑧数量や図形・標識や文字などへの関心・感覚
⑨言葉による伝え合い
⑩豊かな感性と表現

『あそぼ!』の活用のヒントを動画で紹介!

Check!

今月の問いかけは…
こいのぼり、
みたことある？



チャイルドブック 指導/瀬川未佳 (「ほいくえほん」研究会)

みてみて!



うたのえほん
2~7ページ

どこでしょう



歌詞の名前の部分を変え、
歌を楽しんでほしい!



手踊り人形の『ここちゃん』を、部屋のかなかに隠しておきましょう。

2~7ページを楽しんだら、「ここちゃんもこの部屋に隠れているよ。どこかな?」と子どもたちに探してもらいます。

見つけられたら、「じゃあ、うたって呼んでみようか。」と、「どこでしょう」の歌詞を「ここちゃん」に変えてうたいます。

ここちゃん
ここちゃん
どこでしょう

見つけたー!

ここちゃん
どこかな?

ここです ここです
ここにいます

ここちゃんを使って、「今度は、みんなのお名前も呼びたいな!」と言います。子どもたちに輪になって座ってもらい、『どこでしょう』の歌で、順番に名前を呼んでいきましょう。

あおちゃん
あおちゃん
どこでしょう

ここです
ここです
ここにいます

手踊り人形の他に、ぬいぐるみやペープサートを使って楽しんでもよいですね。

名前を呼ばれた子は、立ち上がって手をキラキラと動かして、「ここです ここです ここにいます」とうたいます。

おはなし
8~17ページ

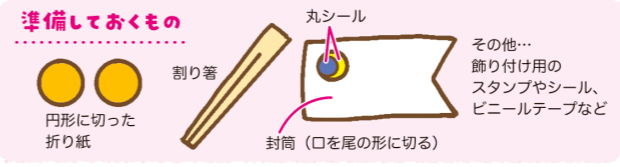
おおぞらの こいのぼり



こいのぼりを作って行事
に親しんでほしい!



読んだあとに
くまちゃんたちが持っているような
こいのぼりを作ってみましょう。



作り方

- こいのぼりの形に切った封筒を用意し、子どもたちにクレヨンやスタンプ、シールなどで飾ってもらいます。
- こいのぼりをビニールテープで割り箸に貼り付けます。
- 折り紙を割り箸のてっぺんに貼り付けたら完成!



せいがつ
22~28ページ

トイレは きもちいいな!



トイレの使い方を
身につけてほしい!



読んだあとに
「トイレに行きたくなくなったら、どうするんだっけ?」と、子どもたちに聞いてみましょう。声が出たら、「そうだね。あら? 絵本の中からも『トイレ行きたい』って声がするよ。」と言って絵本を開き、22~28ページを読みましょう。

読んだあとに
トイレについて、さまざまなシーンが描かれています。24~25ページを開き、「みんなは、どのトイレを使ったことがあるかな?」と聞いてから、それぞれのトイレの使い方や、衣服の着脱の手順などを確認しましょう。26ページを見ながら、手洗いのときは袖をまくるといったことも含めて、手洗いの手順を確認するのもよいですね。



コーナー	5領域 10の姿との関連	● ねらい ◆ 子どもの活動内容 ■ 保育者の援助など
うたのえほん		● 歌をうたいながら、かけ合いの歌詞や、隠れていたうさぎさんが出てくる絵変わりのしかけを楽しむ。 ◆ うさぎさんを探したり、いっしょに歌をうたったり呼んだりすることで、絵本に参加する。
言葉	③⑨⑩	
お話		● こいのぼりがテーマのお話を読むことで、5月の行事、端午の節句について関心を高める。 ◆ こどもの日やこいのぼりについて知り、さらに戸外に出て、空を見上げて雲の形に注目し、こいのぼりなどに見立てて遊ぶ。
人環	③⑥⑦	
環境		● 仲睦まじい動物の親子の写真を見ることで、猿やコアラに親しみをもつとともに、身近な大人とのスキンシップにつなげる。 ■ だっこやおんぶをする動物の写真を見て、人間と同じであることに気づく言葉かけをする。
人環表	⑤⑦⑨⑩	
生活		● ここちゃんがトイレで排泄する姿を見ることで、自分もやってみようという意欲を高める。 ● トイレに行きたいときの伝え方、トイレの使い方などを確認する。
健康言表	①②⑤⑨	

5領域
健康 人間関係
環境 言葉 表現

- 10の姿
- 健康な心と体
 - 自立心
 - 協同性
 - 道徳性・規範意識の芽生え
 - 社会生活との関わり
 - 思考力の芽生え
 - 自然との関わり・生命尊重
 - 数量や図形・標識や文字などへの関心・感覚
 - 言葉による伝え合い
 - 豊かな感性と表現

『みてみて!』の
活用のヒントを
動画で紹介!

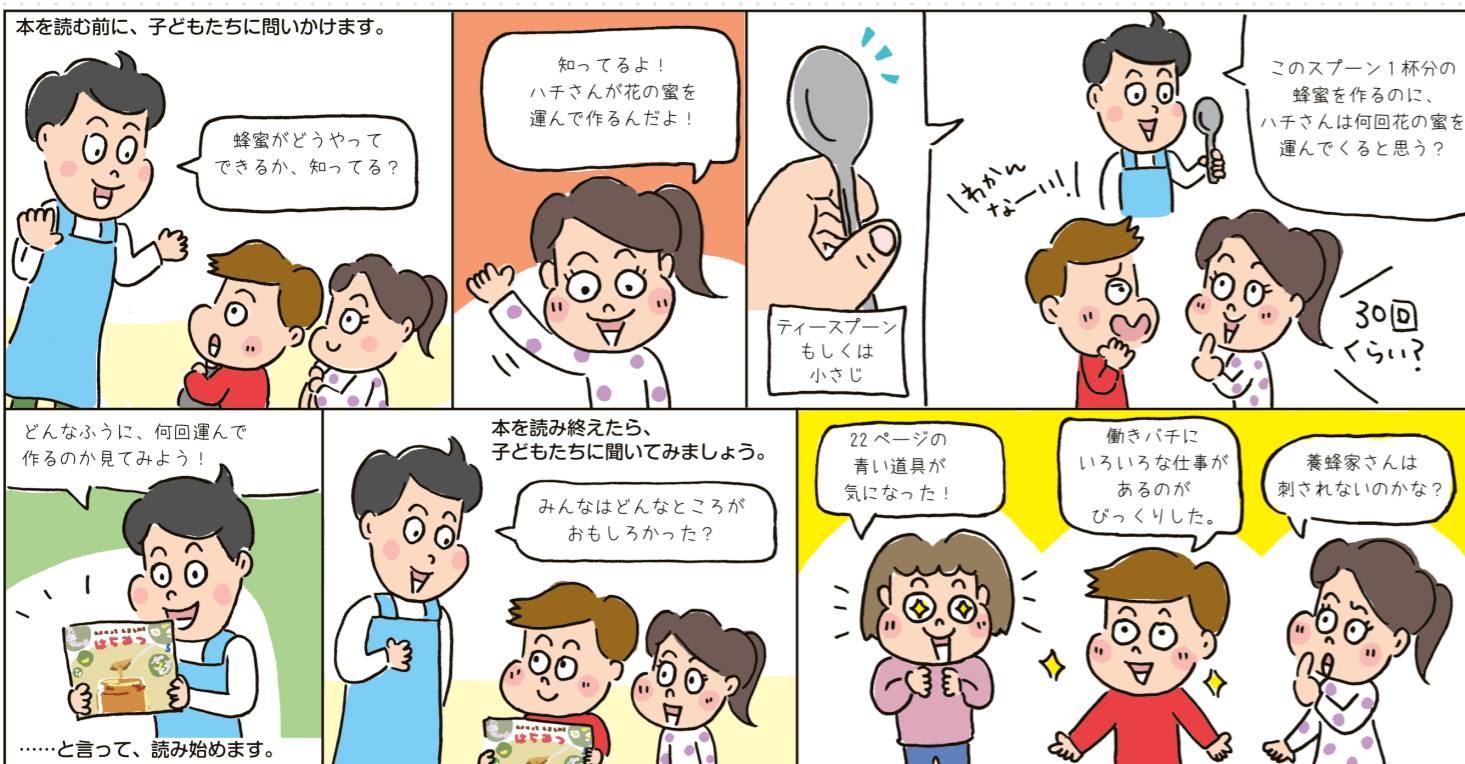
Check!!



指導／瀬川未佳「ほいくえほん」研究会

サンチャイルド ビッグサイエンス

甘くておいしい蜂蜜。たったスプーン1杯の蜂蜜を作るために、ミツバチは実に200回も花と巣を行き来しているそうです。花の蜜を集め、蜂蜜にしてくれる、ミツバチのチームワークに目を向けてみましょう。



春にミツバチが訪れる花

- | | |
|--------|--------|
| アブラナ | ナズナ |
| カタバミ | ハルジオン |
| シロツメクサ | ヒメジョオン |
| タンポポ | フジ |
| ツツジ | レンゲ |



園庭や園外保育のルートで、ミツバチが蜜を吸う花を確認してみましょう。少し拝借しても大丈夫そうなものは摘んで、園で子どもたちに「このお花にも来るんだよ。」と伝えられるとよいですね。



作者インタビュー

INTERVIEW

柳沢 牧嘉先生

サンチャイルド・ビッグサイエンス5月号
『どうやって できるの？ はちみつ』
撮影／柳沢牧嘉



今回の養蜂の撮影はなかなかスリリングでしたね。

そうですね。ハチの巣箱の間近に陣取って撮影したり、蜂蜜を狙って集まって来るキイロスズメバチに囲まれたりしました。

最初はハチを驚かさないと、息を詰めてそっとハチから蜂蜜の瓶を離したりしていたのですが、最終的にはついハチを手で払ってしまったりもしました。危なかったですかね……。

ハチは自分の巣を守っていたわけではないので、そんなに簡単にこちらを刺したりはしないですよ。特にあときは目の前の蜂蜜に夢中でこちらのことなど気にしていませんから。

今回の写真で特に注目してほしいところがありますか？

よく見るとミツバチって、すごくかわいい生き物なんですよ。写真をじっくり見てほしいです。それと、5ページや7ページのミツバチの足を見ると、花粉だごをつけている。ミツバチが花から一方的に蜜を搾取しているわけではなくて、ミツバチもりんごの受粉を助けている。このあたりにも注目してほしいです。



P.4-5

撮影が大変だったのは、どんな写真ですか？

15ページの巣から出かけていくミツバチの写真です。ハチがたくさんいて、どれが飛ぶか分からない。飛び出すスピードもものすごく速いです。目で見てみると、ひゅっと、線が引かれたようにしか見えなくて。

普段、飛んでいるときと違うと仰ってましたね。

花の周りを飛んでいるときのスピードと全然違うんですよ。こんなに素早い生き物だったのか、と驚きました。時速30kmくらい出ているんじゃないかな。何か動いた！と思ったら、とにかくシャッターを切って、300カットくらい撮影しました。でも、その中で実際にピン트가合っていたのは、たった2カットしかありませんでした。



柳沢さんは、もともと昆虫が専門ではないのですが、たまたま拝見したミツバチと花の写真がとても美しく、それで撮影をお願いしました。あの写真は何をきっかけに撮影されたのですか？

サクラソウという花があるのですが、この花は、マルハナバチというハチに花粉を運んでもらっています。だからサクラソウはマルハナバチが減ってしまうと、受粉できずに減っていきってしまうんです。それで何か生き物と植物もつながりがあって生きていることを表現したいと考えていて。それが象徴的でわかりやすかったので、ミツバチを撮影していました。



P.8-9

あの写真の美しさの背景にはそうした意図があったのですね。最後に読者のみなさんに伝えたいことなどありますか？

人のいる室内にハチが入ってきて、パニックになっている場面をよく見かけます。だけど、ハチは攻撃されなければ刺しません。過剰に怖がって騒がずに、そっと窓を開けて外に出してやってほしいですね。

柳沢牧嘉 (Makiyoshi Yanagisawa)

1960年 長野県小諸市生まれ。特に専門とするのは菌類だが、昆虫や植物など幅広く撮影。生き物同士の、人間の暮らしとの関係など、生態、環境をテーマにした撮影を続ける。『日本のキノコ262』 図鑑：文一総合出版：2009年 『日本のキノコ新訂275』 図鑑：文一総合出版：2022年

読み聞かせ

ワンポイント アドバイス

こどもの日といえばかしわ餅ですが、私はみそあんが大好きです！一般的にはあずきあんが主流かもしれませんが、みそあんのかしわ餅を見つけると懐かしい人に再会できたようなうれしい気持ちになります！みなさんのお好みはなんですか？



■ 今泉 良一 (いまいずみ・りょういち) ■

有明教育芸術短期大学子ども教育学科専任講師。東洋大学大学院修了。保育士、専門学校専任講師を経験したのち2025年より現職。授業では、絵本の読み聞かせや素話を取り入れ、学生自身が保育の楽しさを体感できるよう実践的な内容を展開している。著書に「0・1・2歳児の連絡帳選べる書き方&文例集」(チャイルド本社)、「先輩が教えてくれる！保育ピアノのきほん」(翔泳社)のほか、ウェブサイトへの記事執筆、動画配信など多方面で活躍中。



もこちゃんチャイルド だっこイス

作・絵／あべえみこ

動物さんたちがママやパパのおひざにのって「だっこイス」。たぬきさんの「だっこイス」は、おなかをたたいてぼんぼこぼん！うさぎさんののは…。

読む
まえに

表紙を見せ期待感を高めましょう。

表紙を見せながら「『だっこイス』ってどんなイスなのかな？」「どんなお友達が出てくるかな？」と期待感を高めましょう。

読む
ときに

絵本の展開に合わせて体を動かしてみましょう。

「ぼんぼこぼん」「ぴよんぴよんぴよん」「ごろりんごろりん」「ゆらゆらり〜ん」など、それぞれのページの内容に合わせて体を動かしながら読んでみましょう。

読んだ
あとに

「だっこイス」をして遊んでみましょう。

子どもに、どの「だっこイス」がしたいか選んでもらい、絵本と同じように動きを楽しみましょう。ちょこちょこをするなど、オリジナルの「だっこイス」にアレンジしても楽しめます。



チャイルドブックアップル

こいのぼりののぼたん

作・絵／田中四郎



かしわ餅を食べたくなった、こいのぼりののぼたん。すると空の上から、「食べにおいでよ」と声が聞こえてきて…。

読む
まえに

表紙の絵をよく見せましょう。

表紙を見ると、大きなおくちをあけたこいのぼりののぼたんが前面に描かれています。物語にかかわる右端の「かみなりの子」にも着目できるように声かけしましょう。

読む
ときに

いっしょに空の旅を楽しみましょう。

のぼたんの旅の始まりです！みんなでこいのぼりになりきりながら、空を泳いでいくイメージをしてみましょう。

読んだ
あとに

伝統文化に触れる機会にしましょう。

実際に、かしわ餅を見たり食べたりして、「こどもの日」の伝統文化に触れる機会としましょう。“しょうぶ”“五月人形”などとともに、行事の由来にも興味もてるよう、わかりやすく伝えましょう。



おはなしチャイルド

トラック ラッキーのぼうけん

作・絵／白土あつこ



大事な水筒を忘れて遠足に出かけたはるくんを追いかけ、おもちゃのトラック、ラッキーが水筒を届けに出かけます。さあ、無事にはるくんのところまで届けられるかな？

読む
まえに

想像を膨らませて、お話を味わいましょう。

“ぼうけん”と聞くと、子どもたちはどんなイメージを持つでしょうか。散歩やお出かけ、旅行とも違いますね。子どもたちに“ぼうけん”のイメージを聞いて、想像を膨らませてからお話をしましょう。

読む
ときに

絵探しをして、発見を楽しみましょう。

穴に落ちた“すいとうちゃん”をラッキーが探しに行く場面では、穴の中が細かく描写されています。子どもたちにじっくり見せて、それぞれの発見を楽しみましょう。そして、“すいとうちゃん”がどこにいるのか見つけてみましょう。

読んだ
あとに

ラストの安堵感をゆっくり味わいましょう。

“すいとうちゃん”とはるくんが無事に会えたことの安堵感をいっしょに味わいましょう。また、冒険前と冒険後のラッキーの絵に注目してください。どこが違うか、ページを見比べて探してみましょう。





おはなしチャイルドリクエストシリーズ

ぼんたのじどうはんばいき

作/加藤ますみ
絵/水野二郎

ためきのぼんたが自動販売機を作りました。葉っぱをいろいろなものに変えてみんなの注文に応えますが、ためきの女の子に「おともだち」を注文されてしまって…。

読む
まえに

自動販売機について、聞いてみましょう。

「じどうはんばいき」って知ってるかな？」と子どもたちに聞いてみましょう。「お金を入ると好きなものが手に入れられる」という仕組みに気づくと「こんな自動販売機があったらいいな」と想像も膨らんでいきますね。

読んだ
あとに

ごっこ遊びに発展させてみましょう。

ストーリーがわかりやすいので、劇ごっこに発展できそうですね。それぞれ役割を決め、必要なものを準備して遊びを進めていきましょう。自動販売機を製作するのにいろいろなアイデアがうかびそうですね。



チャイルドブックアップル 傑作選

ころわんとこいのぼり

作/間所ひさこ
絵/黒井健

空に泳ぐこいのぼりを見つけたころわん。そばで見ようと近づくと、そこには怖い犬のおじさんがいて…。

読む
まえに

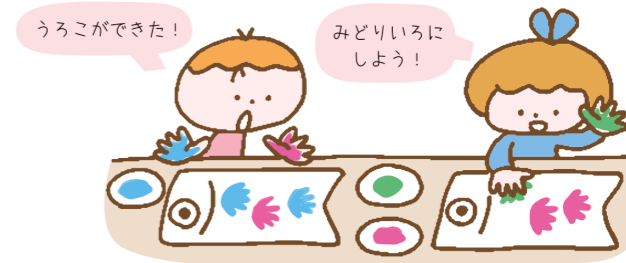
こいのぼりを見ておくとよいですね。

園庭にこいのぼりがあれば事前に見に行くとよいでしょう。子どもから見れば大きな大きなこいのぼりです。子どもたちはこいのぼりにどのような思いを抱くのでしょうか。

読んだ
あとに

こいのぼり制作につなげましょう。

「みんなが元気になるこいのぼりを作ろう!」と、制作活動につなげましょう。大きな模造紙をこいのぼりの形に切り、うろこに見立てて一人ひとり手形を押ししたりすると楽しいですね。



はじめましてのえほん

ことりのうた

詞/与田準一
構成・絵/磯みゆき

長年うたい継がれてきた童謡が、かわいい絵本になりました。ことりさんといっしょに楽しくうたいましょう!

読む
まえに

身近な鳥を探してみましょう。

5月は愛鳥週間もあるので、鳥へ親しみがもてるような活動を保育に取り入れてみてもよいですね。絵本を読む前に戸外遊びやお散歩をして、身近にどんな鳥がいるのか探してみても楽しめます。

読んだ
あとに

歌の心地よさを味わいましょう。

保育者の歌声を子どもたちに聴かせ、心地よさをいっしょに味わいましょう。「ピピピピピ」「チチチチ」のところは子どももいっしょに口ずさめるとよいですね。



みんなでよもう! 日本の昔話

したきりすずめ

文/木暮正夫
絵/遠藤てるよ

舌を切られたすずめを追って、おじさんが竹やぶへ入っていくと…。日本の五大昔話のひとつです。

読む
まえに

お話の世界観を出してみましょう。

ちょっと残酷な、でもその不気味さや奇妙さに引き込まれていきそうなお話です。どのような展開になるのか、薄気味悪い雰囲気を出しながら読み始めてもよいでしょう。

読んだ
あとに

教訓ではなく、お話の楽しさを味わいましょう。

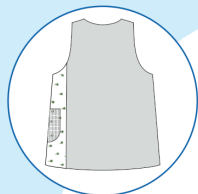
昔話を読み終えたあとに、大人が教訓めいた解説をするのは望ましくありません。子どもが、感じたままの思いを受け止め、お話のおもしろさをそれぞれ感じられるようにしましょう。



絵本から飛び出した！ 999ひきのきょうだい

「999ひきのきょうだい」シリーズ 文/木村 研 絵/村上康成

読み聞かせを盛り上げる！ エプロン&Tシャツ



うしろ



水玉風おたまプリント

ななめ前ボタン

サイドポケット

2サイズで男女兼用



まえ



胸ポケットアツク

ゆったり大きめ



まえ

メッシュ生地



うしろ

おとうとエプロン (999ひきのきょうだい)

867454-004 M~L 10%税込 **3,300** 円 / 本体 3,000円

867454-002 LL~3L 10%税込 **3,400** 円 / 本体 3,091円

【素材】ポリエステル65% 綿35% プリント部分=ポリエステル100%

【サイズ】M~L=身丈82cm 身幅54cm

LL~3L=身丈86cm 身幅61cm

絵本『999ひきのきょうだいのおとうと』より

おとうとTシャツ

(999ひきのきょうだい)

867024 10%税込 **3,000** 円 / 本体 2,728円

【素材】ポリエステル100% (メッシュ)

【サイズ】身丈74cm 身幅58cm

絵本『999ひきのきょうだいのおとうと』より

絵本を読んだ後はでっかいパズルで遊ぼう！



でっかいジグソーパズル 999ひきのきょうだい

590903 10%税込 **4,800** 円 / 本体 4,364円

【材質】紙 (型抜き加工)

【寸法】完成サイズ=60×90×厚さ0.2cm

パッケージ=38.7×25.3×高さ6.1cm

【重さ】1.3kg 【総数】48ピース

絵本『999ひきのきょうだいのおやすみなさい』より



1ピースは、
約11×11cm



いっしょに読むの、
うれしいの。



チャイルドブック わくわく活用ガイド 5月号 / 2025年5月1日発行 発行所 / 株式会社チャイルド本社
〒112-8512 東京都文京区小石川 5-24-21 電話 (営業) 03-3813-2141 (編集) 03-3813-3785
漫画 / WOODY 表紙イラスト / miyako 表紙デザイン / (株) リナリマ 本文デザイン・カット / 北村友紀

チャイルドブック・ホームページ <https://www.childbook.co.jp/>